


Fiche de poste pour un Enseignant-Chercheur

		Composante : UFR Histoire de l'art et archéologie Localisation : Institut d'Art et d'Archéologie, 3 rue Michelet 75006 Paris	
Etat du poste <u>Vacant</u>		Date de la vacance : 1^{er} septembre 2016 Motif de la vacance : Promotion	
Identification du poste : Nature actuelle : MCF N° actuel : 270 Discipline CNU actuelle : 21 ^e section CNU Histoire de l'art (antique)		Nature demandée : MCF Discipline CNU demandée : 22^e section Histoire de l'art (moderne)	
Profil pour publication : Histoire de l'art (peinture, sculpture et arts graphiques) en Europe (France exclue), à l'époque moderne (XV ^e - XVIII ^e siècles).			
Job Profile : European (except French) art history (painting, sculpture and graphic arts) in the modern times (from fifteenth to eighteenth centuries).			

Descriptif détaillé du poste destiné aux candidats lors de la publication :

Filières de formation concernées : Licence Histoire de l'art et archéologie. Eventuellement Master 1 Histoire de l'art. Master professionnel Préparation aux concours du Patrimoine			
Objectifs pédagogiques et besoin d'encadrement : L'enseignement, sous forme de travaux dirigés et de cours magistraux, se fera en priorité en Histoire de l'art moderne (XV ^e -XVIII ^e s.), de la L1 à la L3, et éventuellement au niveau master 1. Il pourra également concerner des cours plus généraux, en particulier de techniques de l'Histoire de l'art ou d'iconographie. Une participation à la préparation aux concours du Patrimoine devra être envisagée.			
Participation aux tâches administratives Une participation aux tâches administratives (participation aux jurys, aux journées portes ouvertes, responsabilité d'année, etc.) est à prévoir.			
Recherche : laboratoire(s) d'accueil et équipe(s) de recherche concernée(s) : Centre André Chastel , UMR 8150			
Personne à contacter pour plus d'informations : Professeur Alain Mérot 33 01 53 73 71 37 / 33 01 alain.merot@paris-sorbonne.fr			

Intitulé complet du laboratoire + sigle (UMR, EA, JE, ERT)	N°	Nombre de chercheurs (le cas échéant)	Nombre d'enseignants chercheurs
Centre André Chastel (UMR) Laboratoire de recherche en histoire de l'art (du Moyen Age à l'époque contemporaine)	UMR 8150	39	31